

## Задания по теме «Русская музыка до XVIII века»

1. **Ответить** на вопросы теста. Отвечать в тетради: номер вопроса, буква ответа.
2. Ответы сфотографировать и присылать ВКонтакт <https://vk.com/id234438333> или на эл. почту [liya-69@mail.ru](mailto:liya-69@mail.ru)

### ТЕСТ

1. В X-XIII веке крупнейшим городом становится:
  - а) Москва
  - б) Киев
  - в) Новгород
2. Музыкальным достижением Киевской Руси были:
  - а) исторические и лирические песни
  - б) былины героико-эпического жанра
  - в) былины-новеллы
3. Музыкальным достижением Московской Руси были:
  - а) былины героико-эпического жанра
  - б) исторические и лирические песни
  - в) былины-новеллы
4. Музыкальным достижением Новгорода были:
  - а) исторические и лирические песни
  - б) былины героико-эпического жанра
  - в) былины-новеллы
5. Основой церковной музыки Новгорода было:
  - а) знаменное многоголосное пение
  - б) строчное пение
  - в) знаменное одноголосное пение
6. Важнейшим этапом в развитии отечественной музыки был:
  - а) XVII век
  - б) XVIII век
  - в) XVI век

7. Бытовая многоголосная песня на религиозные тексты:
- а) партес
  - б) былина
  - в) кант
8. Первый придворный театр был организован при дворе:
- а) Анны Иоанновны
  - б) Петра I
  - в) Алексея Михайловича
9. «Органной потехой» при царском дворе заведовал:
- а) Симон Ушаков
  - б) Симон Бутовский
  - в) Василий Титов